

玉田裕人(ピアノ)Hiroto Tamada, piano

愛知県名古屋市出身。名古屋音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業、同大学大学院音楽研究科を首席で修了。幼少期から国内外の演奏会、コンクールに出演し、数々の受賞を重ねる。コンチェルトでは、黒岩英臣氏指揮／名古屋音楽大学卒業生オーケストラ、江田つかさ氏指揮／和歌山市交響楽団と共演。ウィーンにて、A.イエンナー氏のマスタークラスを修了しディプロマを取得、クロアチアでK.ゲキチ氏のマスタークラスも修了。首都ザグレブではTV出演し、Zdravko Šljivac 作曲の Jesen - Zima を世界初演するなど、海外でも研鑽を積む。

2013 年電気文化会館ザ・コンサートホールにて、日本演奏連盟の新進演奏家育成プロジェクトによるソロ・デビュー・リサイタルを開催。2018 年しらかわホールにてソロ・リサイタルを開催。近年ではフィンランド大使館での演奏や CBC ラジオ「つボイノリオの聞けば聞くほど」に出演。ソロはもとより、声楽、他楽器や合唱団のピアニストとしても精力的に活動し、YAMAHA や K AWAI 主催のレクチャーコンサートやアドバイスレッスン、ピアノコンクールの審査員を務めるなど、益々活躍の場を広げ、好評を得ている。第 2 回ヨーロッパ国際コンクール in Japan・銀賞／審査員特別賞受賞。第 31 回飯塚新人音楽コンクール本選入選。第 9 回堺国際ピアノコンクールファイナリスト。コンサートグループ「花の詩」会員。ピアノを山口望、竹中勇記彦、金山正一、平尾はるな、K.ゲキチの各氏に師事。室内楽を林俊昭氏、チェンバロを中野振一郎氏に師事。

【オフィシャルウェブサイト】<https://www.hirototamada.com>

【Instagram】@tamachannel